

# 奈良多文化共生 音楽祭 2017

Multicultural Symbiotic Music Festival

2017年 2月11日(土・祝)

開演 13時00分 (開場12時30分)

会場 学園前ホール (奈良市西部会館市民ホール)

入場料 全席自由 前売 2,000円 (当日 2,500円)

アラブ音楽、インド音楽、西洋音楽

当音楽祭は、世界の多様な音楽文化や他国の人々の暮らしを知ることにより、それらの国々の文化や生活についての理解を深め、共に平和に生きることができる多文化共生社会の実現を目的とします。

- 青山優子 (フルート) 松井萌 (ピアノ)
- 石濱匡雄 (シタール) グレン・ニービス (タブラー)
- 海沼正利 (カヌーン) 鈴木未知子 (カヌーン) 増田真吾 (カヌーン)
- 常味裕司 (ウード) 秦進一 (ヴァイオリン) サンバー (レツ、ドラブッカ)

(五十音順)

主催/特定非営利活動法人チョウタリィの会 協力/特定非営利活動法人コルカタシーズジャパン

後援/奈良県 奈良市 奈良県教育委員会 奈良市教育委員会 奈良新聞社 朝日新聞奈良総局 毎日新聞奈良支局 読売新聞奈良支局

チケット予約・販売/学園前ホール TEL 0742-51-2001 Eメール info@gakuenmae-hall.com

チョウタリィの会 TEL 0742-46-9601 Eメール info@chautary.org

ホームページ <http://www.chautary.org> 「チョウタリィの会」又は「奈良多文化共生音楽祭」でご検索下さい。



# 奈良多文化共生音楽祭 2017



## 出演者プロフィール



### 青山優子 フルート

奈良県出身。大阪芸術大学演奏学科卒業。大学在学中より持田洋氏に師事。1999年、2002年大阪、2014年東京にてリサイタル開催。2008年大阪センチュリー交響楽団と共演。L. モイーズ、M. デュフォーのマスタークラス受講。シリンクスフルートアンサンブルのメンバーとして、2009年にCD「リリカル・ランドスケープ」をリリースし好評を博す。現在独奏、室内楽の分野で活動中。



### 鈴木未知子 カヌーン

洗足学園高等学校音楽科及び同音楽大学打楽器コース卒業。国立音楽大学大学院修士課程修了。在学中、前田音楽記念奨学金を授与。洗足学園音楽大学特別選抜演奏者に認定され、特別選抜者ジョイントリサイタルに出演。2011年8月ザルツブルグ国際モーツァルトエルムマリンバアカデミー修了。



### 石濱匡雄 シタール

79年大阪生まれ。15歳でシタールを習い始め97年初渡印。カルカッタにて巨匠モノジ・シャンカール氏に師事。現地で数々のコンサートやTV出演を行い、2003年より活動の場を日本に移す。近年はソウル国立劇場で行われた韓国建国60周年記念イベントでの演奏、インド総領事館記念式典での演奏など、その活動は多岐に及ぶ。



### 常味裕司 ウード

スーダンのハマザ・エル＝ディン氏のもとで演奏法を学び、チュニジアへ渡り、故アリ・スリティ氏（チュニス国立音楽院ウード科教授）に師事。エジプト・カイロ オペラハウスにて現地ミュージシャンと共にコンサート開催、チュニジアにおける「サハラ・フェスティバル」に参加など、NHK新シルクロード第2部の音楽、録音にも携わる。放送大学非常勤講師。



### 海沼正利 カヌーン

マルチパーカッションリスト。多種多様なライブプロジェクトを主催しながら多数のグループに在籍し、アーティストとの共演やサポートも多岐にわたる。カヌーンでの録音は、NHK「新シルクロード」、NHK人形劇「新三銃士」、NHK人形劇「シャーロックホームズ」、小野リサ「ナイマ」など。



### 秦進一 ヴァイオリン

アラブヴァイオリン奏者。学生時代にアラブ音楽と出会う。2012年、2015年に、カイロにてアラブヴァイオリンをアブド・ダーゲル氏に学ぶ。アラトゥール、しんきちさん、セントヒトヨなどのアラブ音楽ユニットにてアラブ古典音楽やエジプトの歌謡曲などの曲を中心に各地で演奏。アラブ音楽の追求を目指す。



### グレン・ニービス タブラー

オーストラリア出身のタブラー奏者。メルボルン大学ヴィクトリアン・カレッジ・オブ・アーツ音楽部卒業。1998年にタブラーを学び始める。デリー派のUstd. アンソニー・ダス、ベナラス派のPt. イシュワラー・ミシュラ、Pt. ラチュー・マハラジ等の巨匠に師事。オーストラリア、インド、日本、オランダ、デンマークなどでも演奏を行う。



### 増田真吾 カヌーン

2009年、単身エジプトへ渡りアラビア琴を始める。現地でMostafa Badawy氏やSaber Abdelsattar氏に師事する。2010年、Wind of Orientを結成、様々なアーティストとの共演を果たす。NHK-BSの番組、地球テレビエルムンドでの演奏、台湾公演など精力的に活動を行っている。



### サンペー レッ ダラブッカ

アラブの打楽器、レッ、ダラブッカの演奏家。2006年にエジプトの音楽に出逢う。ダラブッカを永田充に、レッを和田啓に師事。また、Academy Of Art Univ. Cairoのヒシャム・エルアラビー博士に師事。13年、14年、15年にはカイロオペラハウス他エジプト・カイロやモロッコでの公演に参加。



### 松井萌 ピアノ

1988年京都府に生まれる。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京芸術大学器楽科を卒業。2012年より渡独。ドイツ国立カールスルーエ音楽大学大学院修士課程を首席で修了。現在、同大学大学院にて国家演奏家資格取得課程（博士課程に相当する）ピアノ研究科に在籍。

(五十音順)

## 学園前ホール（奈良市西部会館3F）アクセス

### ■電車でお越しの方

近鉄奈良線「学園前駅」南改札口を出てすぐ

### ■バスでお越しの方

奈良交通バス「学園前駅南口」すぐ

### ■お車でお越しの方

当会館地下駐車場(有料)又は付近の有料駐車場をご利用下さい

